

[retour](#) :: [accueil](#) :: [translate](#) :: [traduire by google](#)

08 Jun, 2005

Exposition : performance, Henningsen, Infr'Action à Venise, Italie.

Infr'Action à Venise

Infr'Action sera présent aux journées professionnelles de la 51ème Biennale Internationale d'art à Venise.

Du 9 au 11 Juin 2005, nous poursuivrons la communication du festival vers la scène artistique internationale.

Un des artistes invités à la préfiguration d'Infr'Action – Festival International de Performance, le Norvégien Stein Henningsen présentera son installation et performance « Crosses of Liberty » devant le Giardini de la biennale. Son œuvre a déjà été présentée devant le Parlement Norvégien à Oslo le 9 avril, sur Potsdamer Platz, à Berlin, le 8 mai et sur la Croisette à Cannes pendant le festival de cinéma de cette année.

Après Venise, Henningsen se rendra à Londres, Copenhague et Amsterdam et finira son tour d'Europe à Sète, le 1er Octobre au festival international de performance Infr'Action.

Pour plus d'information vous pouvez visiter le site internet www.crossesofliberty.com. L'œuvre de Henningsen a eu un retentissement certain, non seulement en Norvège, mais également au Royaume Uni, en effet, la BBC Worldwide a couvert sa performance et son installation à Oslo. La dépêche du 9 avril de l'Agence France Presse écrit :

« Un artiste va installer, le temps d'une journée, un mini-cimetière militaire américain devant le Parlement norvégien, une «œuvre d'art» pour dénoncer la politique étrangère des États-Unis depuis 1945.

L'artiste Stein Henningsen a annoncé qu'il planterait, samedi, une trentaine de croix blanches sur l'avenue la plus passante de la capitale norvégienne pour mettre en évidence «le lien clair entre la propagation du terrorisme et l'attitude politique américaine depuis la Seconde guerre mondiale».

Son oeuvre, Les croix de la liberté, est une protestation contre la guerre en Irak. Elle sera par la suite, exposée dans les capitales européennes, des pays qui ont pris part, de manière active, à l'intervention militaire contre le régime de Saddam Hussein. Enfin, elle sera présentée à Sète, dans le sud de la France, lors du Festival international de Performances les 1 et 2 octobre 2005.

«Avec leur attitude impérialiste, les États-Unis, aujourd'hui, superpuissance prédominante, renforcent les prémisses du terrorisme», a affirmé Stein Henningsen."



[xhtml 1.0](#)